

¡CREATIVIDAD EN ACCIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN!

¿Que consideramos basura?

¿Cuánto sabemos de lo que ocurre con ella una vez que sale de nuestra casa? ¿A qué le damos valor y qué desechamos?

Las consecuencias de la huella que estamos generando los humanos en el planeta son cada vez más perceptibles...

Nuestra mayor misión es colaborar en la conservación de los recursos naturales y reducir la contaminación, educando a las nuevas generaciones para habitar el planeta de una manera más sostenible.

iiJUGUEMOS A SALVAR EL MUNDO!!



El uso de plástico como un elemento cotidiano y de desecho rápido ha incrementado desmedidamente y con ello su impacto, por lo que es imprescindible que podamos darle una vuelta a la relación que los humanos tenemos con nuestra basura. Se prevee que la producción de plástico va a seguir aumentando y para 2050 se pronostica que habrá más plástico que peces en los océanos.

¡El reciclaje no lo es todo! Es una de las soluciones más visibles contra la proliferación de residuos, pero no hace milagros; no todos los plasticos son reciclables, no es tan sencillo ni tan económico. De hecho, solo un pequeñísimo porcentaje de nuestros residuos se recicla de manera efectiva. También ocurre que a veces tener la posibilidad de reciclar hace que consumamos y desechemos más de lo realmente necesario sin tomar conciencia de las consecuencias.

Para vivir de manera más sostenible necesitamos dar un paso más allá y cumplir como hábito la regla de las 3R (reducir, reutilizar, reciclar) a la vez que seguimos avanzando hacia las 9R que propone hoy la economía circular: repensar, rediseñar, rechazar, reducir, reutilizar, reparar, remanufacturar, recuperar y reciclar.

¿PARA QUÉ CREATIVA REACTIVA?

Por medio del arte se brinda a los niños un lugar activo para actuar ante una problemática social y ambiental, aportando motivación y confianza para que se reconozcan capaces de generar un impacto positivo a través de sus acciones. Celebrando el proceso y no la meta podemos incentivarlos a crear pequeños y grandes cambios aunque no se aprecien los resultados a corto plazo.

¿QUIÉN ESTÁ DETRÁS DE ESTO?

Mi nombre es Agustina Cédola, aunque me pueden decir Tina. Nací en Argentina con raíces italianas, crecí viajera exploradora del mundo y actualmente estoy residiendo en España.

Soy Diseñadora Indutrial y en Permacultura, fotógrafa y artista plástica. Incursioné en el arte desde muy temprana edad gracias a la experiencia pedagógica alternativa que recibí en la Escuela Libre de Nelly Pearson, luego seguí mis estudios como Bachiller Especial en Discursos Visuales con orientación en códigos experimentales en el Bachillerato de Bellas Artes.



Más tarde hice la carrera de fotografía en la escuela NOVA y me gradué como Diseñadora Industrial en la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de La Plata.

Mi pasión por la ecología y por las alternativas transformadoras estuvo siempre presente y se fue consolidando a medida que estudiaba sobre la problemática ambiental.

Hoy en día me dedico a realizar talleres de arte reciclado para infantes, porque considero que la educación ambiental a las nuevas generaciones es la esperanza de un futuro mejor y que la mejor manera de aprender es jugando. También hago diseño y confección de vestuario y complementos para shows, con el *upcycling art* como bandera; fotografía y video para artistas y proyectos de arte reciclado personales.





A QUIEN VA DIRIGIDO

El taller apunta a inculcar desde temprana edad, a través del juego creativo, valores ecológicos y compromiso con el medio ambiente. Los niños y niñas de entre seis y doce años son quienes más se divertirán con la propuesta (son bienvenidos todos los miembros de la familia a compartir la actividad).

OBJETIVO

Demostrar como un elemento nocivo para el medio ambiente puede utilizarse de manera creativa, realizando trajes para convertirse en superhéroes y superheroínas que salvarán el planeta.

OBJETIVOS SECUNDARIOS

- Presentarles a través del juego conceptos como sostenibilidad, ecología, economía circular, las 9R, contaminación, calentamiento global.
- Diferenciar entre plásticos reciclables y no reciclables, con las dificultades que implica el proceso.
- Estimular su imaginación y despertar la curiosidad a través de materiales no convencionales.
- Fomentar su desarrollo con la implementación de técnicas variadas de bricolage, que ponen en juego la concentración, el análisis, la motricidad fina, la coordinación mano ojo y la creatividad en todas sus formas.
- Explorar una manera diferente de jugar y divertirse tomando acción por una causa.

MATERIALES

Se utilizarán únicamente materiales plásticos de desecho, reciclables y no reciclables, combinando diferentes tamaños, grosores, colores y texturas. Los preferidos son: botellas, bolsas, envases rígidos, paquetes, plásticos de un sólo uso, plásticos finos de gran tamaño, cuerdas y cordones.

DINÁMICA DEL TALLER

Se guiará a los niños y niñas a comprender la importancia de limpiar nuestro planeta, incentivándoles a "activar sus súper poderes" para lograrlo. A través de la exploración de las diferentes piezas de plástico disponibles podrán desarrollar su traje especial (antifaz, capa y/o accesorios), ayudándose de las herramientas disponibles y las sugerencias para el diseño y la creación.

Durante el tiempo de trabajo se irá hablando sobre los temas antes comentados, tomando como ejemplo los materiales seleccionados para preguntarnos de donde vienen y que hubiera sido de ellos si no los usáramos para este proyecto. Cada quien se llevará su traje para jugar luego a salvar el mundo.

DURACIÓN: 2 horas PREPARACIÓN: 2 horas DESMONTAJE: 1 hora

NECESIDADES

Residuos plásticos limpios disponibles 2 horas antes - Por parte del contratante o participantes del taller Herramientas - Aportadas por CREATIVA REACTIVA

Espacio de trabajo con mesas y sillas e instalación eléctrica - Por parte del contratante Espacio para la preparación previa del material (2 hs) - Por parte del contratante



Si se trata de un grupo muy grande, o se quiere que la actividad esté presente durante todo el evento para que puedan participar a medida que llegan, lo ideal es esta propuesta colaborativa para todas las edades.

OBJETIVO

Demostrar como un elemento nocivo para el medio ambiente puede utilizarse de manera creativa, realizando mandalas gigantes para intervenir y armonizar el espacio.

OBJETIVOS SECUNDARIOS

- Estimular el trabajo en equipo.
- Presentarles a través del juego conceptos como sostenibilidad, ecología, economía circular, las 9R, contaminación, calentamiento global.
- Diferenciar entre plásticos reciclables y no reciclables, con las dificultades que implica el proceso.
- Estimular su imaginación y despertar la curiosidad a través de materiales no convencionales.
- Fomentar su desarrollo con la implementación de técnicas variadas de bricolage, que ponen en juego la concentración, el análisis, la motricidad fina, la coordinación mano ojo y la creatividad en todas sus formas.
- Explorar una manera diferente de jugar y divertirse tomando acción por una causa.

MATERIALES

Se utilizarán materiales plásticos de desecho reciclables y no reciclables (bolsas, paquetes, plásticos laminares de gran tamaño, cuerdas y cordones), prefiriendo grosores finos que permitan la flexibilidad. Se contará también con bastidores diseñados por CREATIVA REACTIVA sobre los cuales montar las creaciones y herramientas para el realizar el trabajo.

DINÁMICA DE LA ACTIVIDAD

Se presentarán en el lugar a intervenir los bastidores y se prepararán los materiales disponibles para que los niños y niñas puedan acercarse a participar del diseño en cualquier momento. Serán guiados en el proceso con propuestas técnicas y con información sobre los temas comentados anteriormente. En el transcurso del evento se podrá apreciar como una pila de "basura" sin valor aparente se convierte en una pieza de arte que embellece el espacio.

PREPARACIÓN: 1 hora DURACIÓN: 3 horas **DESMONTAJE:** 30 min.

NECESIDADES

Residuos plásticos limpios disponibles 1 hora antes - Por parte del contratante o participantes del taller Herramientas - Aportadas por CREATIVA REACTIVA

Sitio a intervenir con posibilidad de colgar bastidores a 2 metros de altura - Por parte del contratante Mesa y silla - Por parte del contratante





TELÉFONO 671 11 10 22

MAIL creativa.reactiva@gmail.com

