

# **CUERPO e IDENTIDAD**

## **Workshop de Movimiento y Expresión Corporal Comunitario**



En el marco de la nueva creación **MONUMENT**, este taller ofrece una inmersiva experiencia para explorar las dinámicas de la identidad a través del cuerpo y del movimiento. **MONUMENT** es un viaje evocador a la memoria de la juventud, una etapa marcada por la exploración, la búsqueda de pertenencia y la rebelión. El taller **CUERPO e IDENTIDAD** parte como una extensión de esta obra, vinculado a los conceptos de identidad, cuerpo y nuestra vinculación con el grupo o comunidad.

Dirigido principalmente a adolescentes de entre 16 y 18 años, así como a claustros de profesorado y otros colectivos, este workshop propone una reflexión colectiva sobre cómo el cuerpo se convierte en una herramienta de afirmación personal y de comunicación. El taller se centra en la relación con el propio cuerpo, su percepción en la adolescencia (o en el caso de otros colectivos en el día a día) y su influencia sobre las dinámicas grupales y las emociones individuales.

Mediante una combinación de dinámicas de movimiento, ejercicios de partnering y momentos de debate, los participantes reflexionarán sobre las diferencias corporales, la diversidad de cuerpos y la aceptación, a la vez que explorarán el vínculo entre cuerpo e identidad, temas centrales en MONUMENT. En el marco de esta creación, el cuerpo se presenta como un terreno ambiguo: un cuerpo que se expresa, que se cosifica, pero también un cuerpo que se reivindica como parte de una colectividad que busca resistirse y redefinirse a través del movimiento.

Durante las sesiones, de una duración de 1,5 a 2 horas, se abordarán las siguientes líneas de trabajo:

- El Cuerpo: Diversidad, aceptación y conexiones entre cuerpos, todo a partir de dinámicas de partnering y ejercicios de escucha y peso.
- Emociones y Cuerpo: Relación entre las emociones y el cuerpo, utilizando el juego y la danza para explorar cómo las emociones se manifiestan físicamente.
- Identidad: Debates sobre la identidad en el proceso de adolescencia, su evolución, y el cuerpo como elemento de autodefinición y reafirmación.

Este proyecto educativo se enmarca dentro de la metodología participativa, donde el objetivo es ofrecer a los participantes un espacio para explorar su identidad corporal y emocional, mientras generan una conciencia colectiva sobre la importancia del cuerpo en la construcción de la identidad, en una etapa de la vida lleno de transformaciones, y en un momento social donde nuestra proyección de la imagen y la dependencia que hacemos a través de las .

Debido a que cada centro y colectivo tiene unas realidades distintas, podemos adaptar el taller tanto en horarios como en espacio y número de participantes.

Se recomienda una participación activa del profesorado (en caso de haber), ya que fomenta la participación y la buena dinámica con el grupo. Sin embargo, refuerza vínculos con el alumnado.

La temática de este proyecto es transversal y por tanto se puede llevar a cabo con todas las edades y colectivos.