

Dossier pedagógico

NILU

Enric Romaguera



CIA
INFINIT

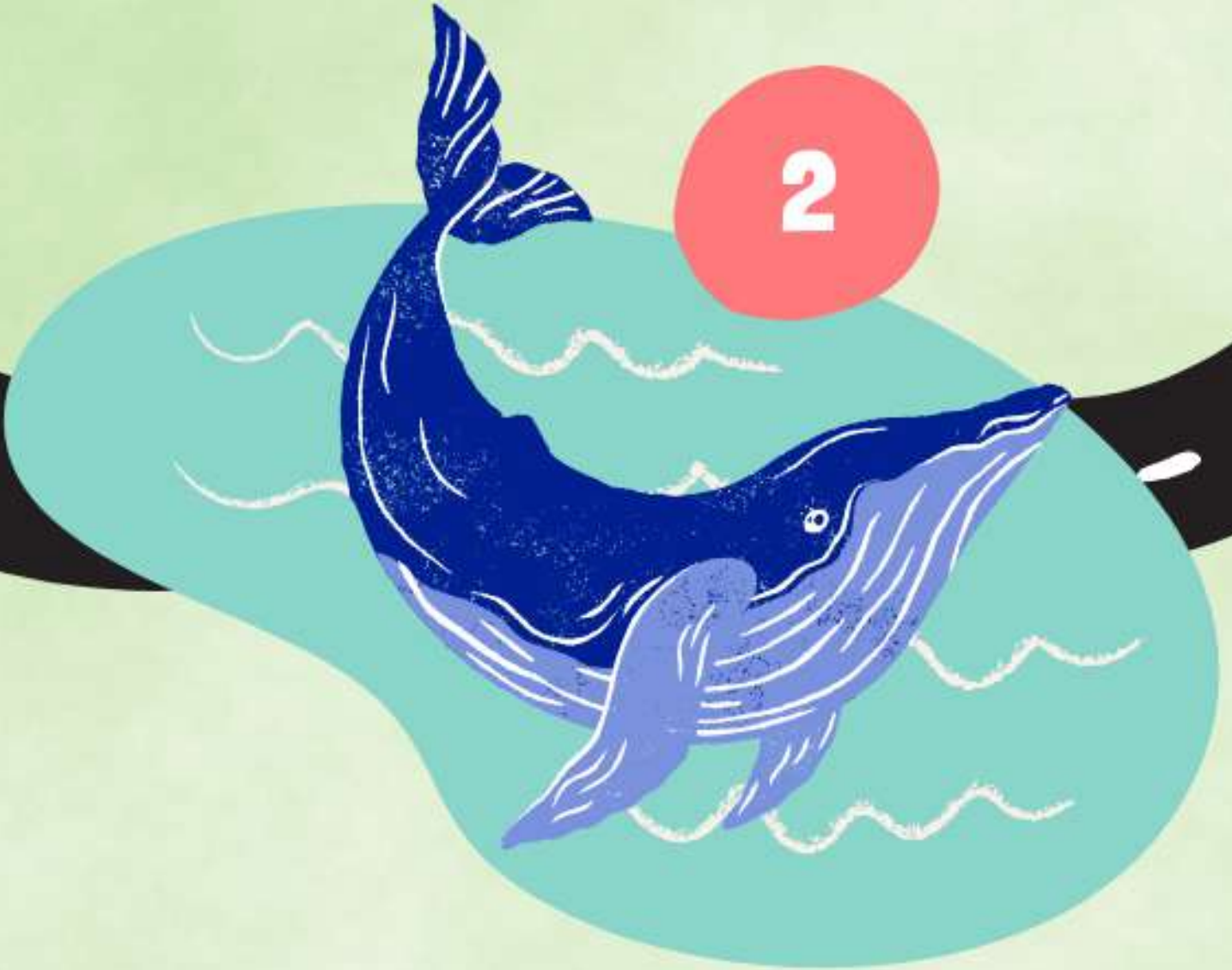
0 MARCO TEÓRICO

NILU

1



2



3



6

5



4





MARCO TEÓRICO



“Nilu” habla de problemas mundiales, como la pobreza, el cambio climático o las desigualdades. De esta manera se sensibiliza al alumnado sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Este dossier nos hará reflexionar sobre el uso que le damos al agua y nos ayudará a valorar este tesoro desde la mirada de la infancia.

OBJETIVOS GENERALES:

- Concienciar y sensibilizar al público sobre la sequía, en este caso, de la India.
- Promover la empatía y la solidaridad hacia las comunidades afectadas por la sequía.
- Inspirar a la audiencia a actuar para conservar el agua.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Generar una reflexión sobre las consecuencias de la sequía.
- Resaltar la resiliencia y la valentía de las comunidades.
- Poner de manifiesto que el agua es un recurso vital.





0 MARCO TEÓRICO



COMPETENCIAS CLAVE:

- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión cultural.

Competencia específica Conocimiento del Medio:

- Medio Natural: CE 4, CE 5, CE 6, CE 7 y CE 8 entorno social y respeto a la cultura.
- Educación Física y Música: CE 2, CE 3 y CE 4 directamente relacionadas con la conciencia corporal y las habilidades motrices, donde la música y la EF tienen una conexión directa.

Contenidos/Saberes:

- Representación de historias basadas en experiencias reales de personas afectadas por la sequía en la India.
- Exhibición de equilibrios y malabares para representar la lucha y el esfuerzo de las comunidades para conseguir agua.
- Diálogos y narraciones sobre la importancia del agua como fuente de vida y el impacto de su escasez en la población.
- Uso de elementos visuales y sonoros para recrear el ambiente y la cultura de la India.
- Participación del público a través de actividades interactivas, como juegos o preguntas sobre la problemática de la sequía.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

Este espectáculo multidisciplinar llega a todo tipo de alumnado, puesto que se presenta la información por diferentes medios (lingüístico, visual, kinestésico...).

Todo se expresa con el cuerpo, la música, los elementos, los diferentes sonidos...

KIT INCLUSIVO:

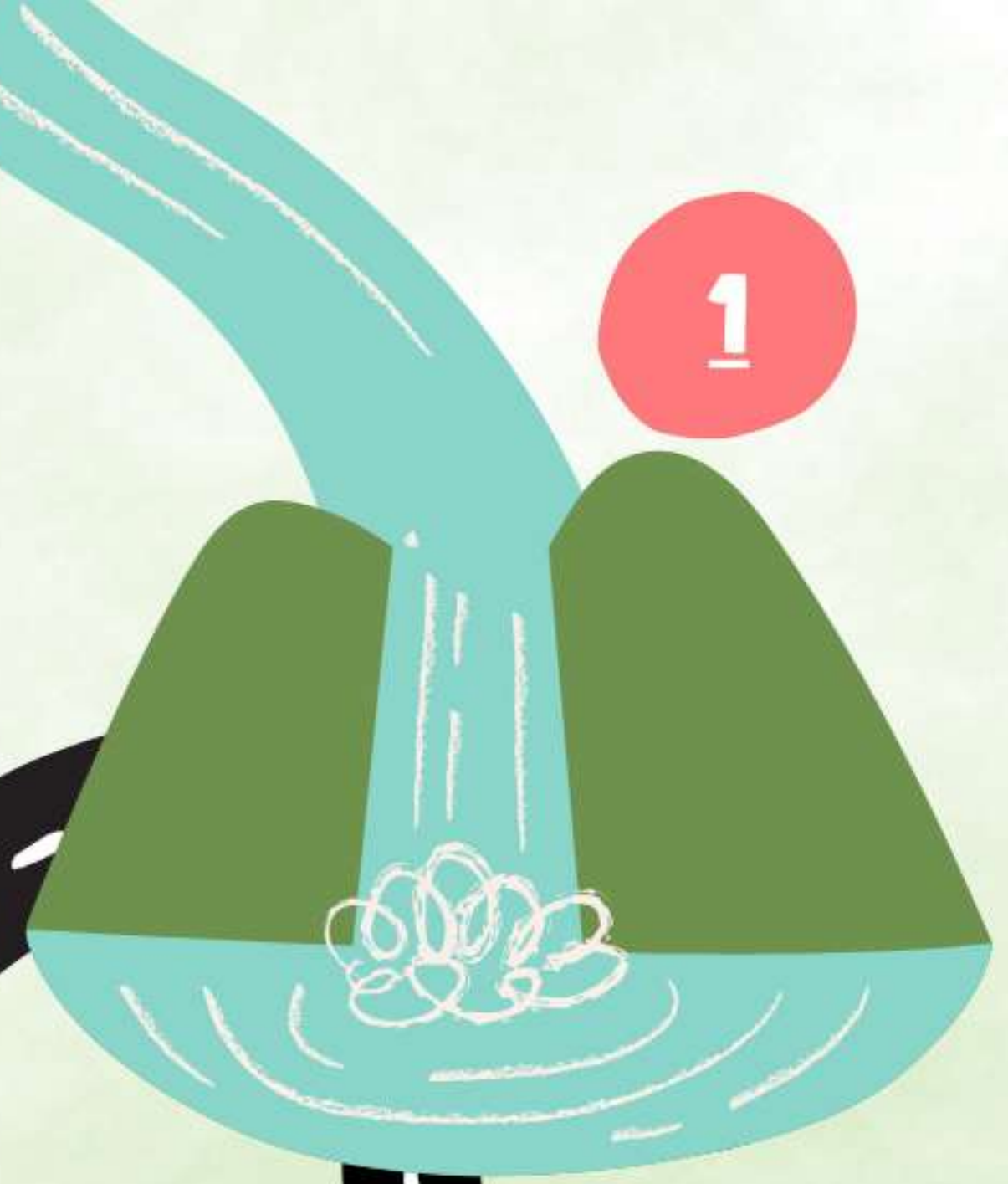
Discapacidad visual: en la entrada encontrarán la sinopsis y la historia de Nilu en braille. Con elementos y texturas diversas, y a través del texto, podrán percibir la esencia del espectáculo.



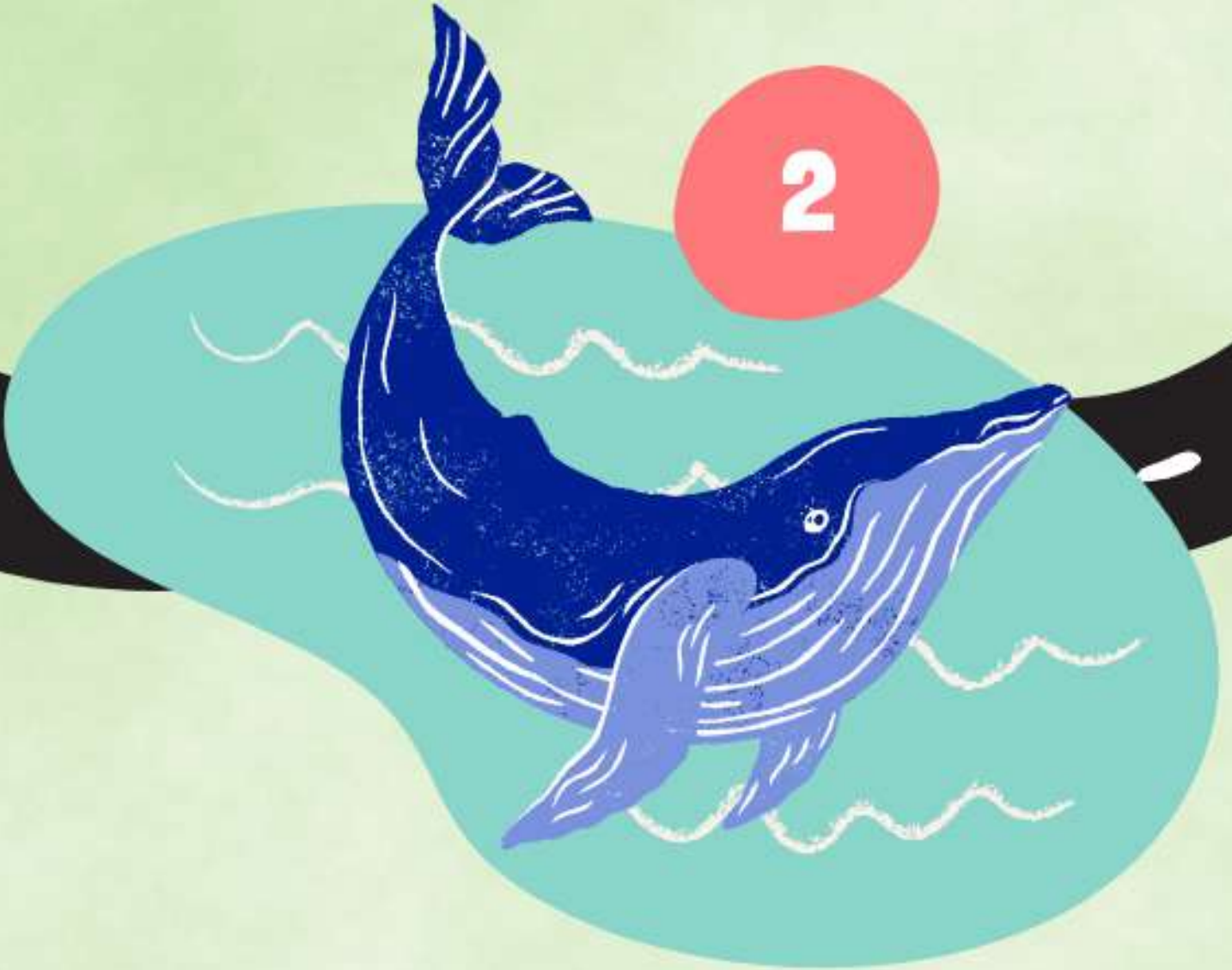
0 MARCO TEÓRICO

NILU

1



2



3



6

5



4



Nuestro personaje se acerca con curiosidad a todo aquello que le rodea... Los equilibrios representan el esfuerzo y la dificultad de muchas personas para conseguir agua.

Por parejas hacéis un listado de los momentos del día en los que utilizáis el agua y cómo la conseguís.



ODS 6 AGUA LIMPIA Y SANEAMIENTO

“Garantizar la disponibilidad de agua, la gestión sostenible y el saneamiento para todos”.

- 3 de cada 10 personas no tienen agua potable asegurada.
- En el 80% de las casas sin agua corriente son las mujeres las encargadas de recolectar el agua.
- 2.300 millones de personas viven en países con estrés por la escasez del agua.

Mirad este vídeo:



¿Qué quieren decir estas afirmaciones?
Aporta ejemplos relacionados con la importancia del agua para cada una de estas afirmaciones:
» El agua es imprescindible para todos los seres vivos...
» ... y para todos los ecosistemas de la Tierra...
» ... es un elemento básico para la salud de las personas...
» ... para la agricultura...
» ... y para la industria...

Podemos contestar de la siguiente manera: «Gracias al agua...».

Ahora en grupos de 4 ó 5 debatid sobre la siguiente pregunta (tenéis 15 minutos):

¿Por qué creéis que al agua se le llama oro azul?

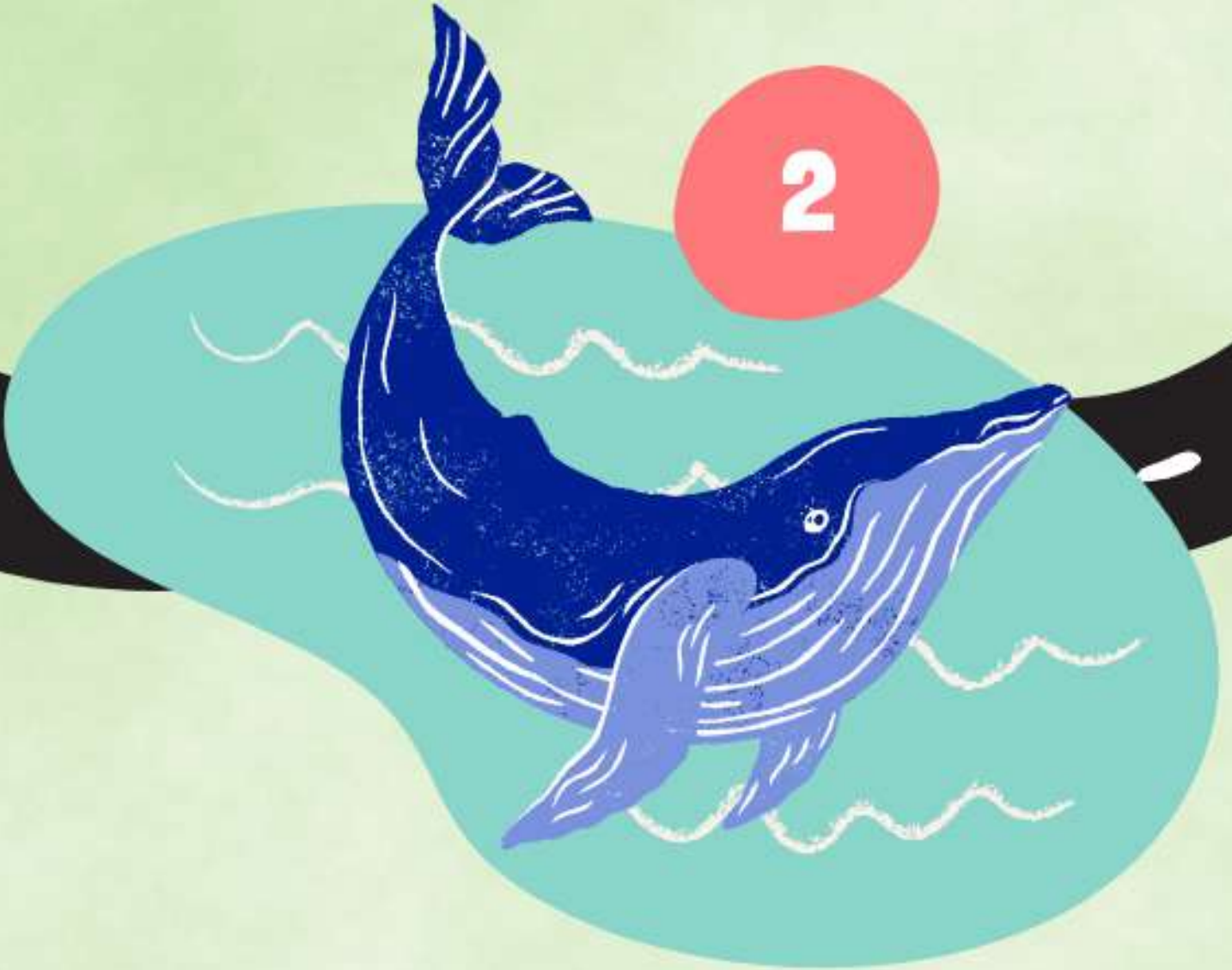
0 MARCO TEÓRICO

NILU

1



2



3



6

5



4





Parte del viaje de nuestro protagonista ocurre en un lugar maravilloso y todavía, en gran parte, desconocido: el fondo marino.



ODS 14 VIDA SUBMARINA

“Conservar y utilizar de forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible”.

- El océano cubre el 75% de la Tierra y representa el 99% del espacio vital del planeta.
- El océano contiene unas 200.000 especies identificadas, pero son muchas más.
- Hasta un 40% del océano está muy afectado por la contaminación.

Mirad este vídeo:



1/ Haced cuatro grupos y cada grupo que elija un animal del mar en peligro de extinción; por ejemplo: la ballena azul, la nutria marina, la tortuga carei o el manatí.

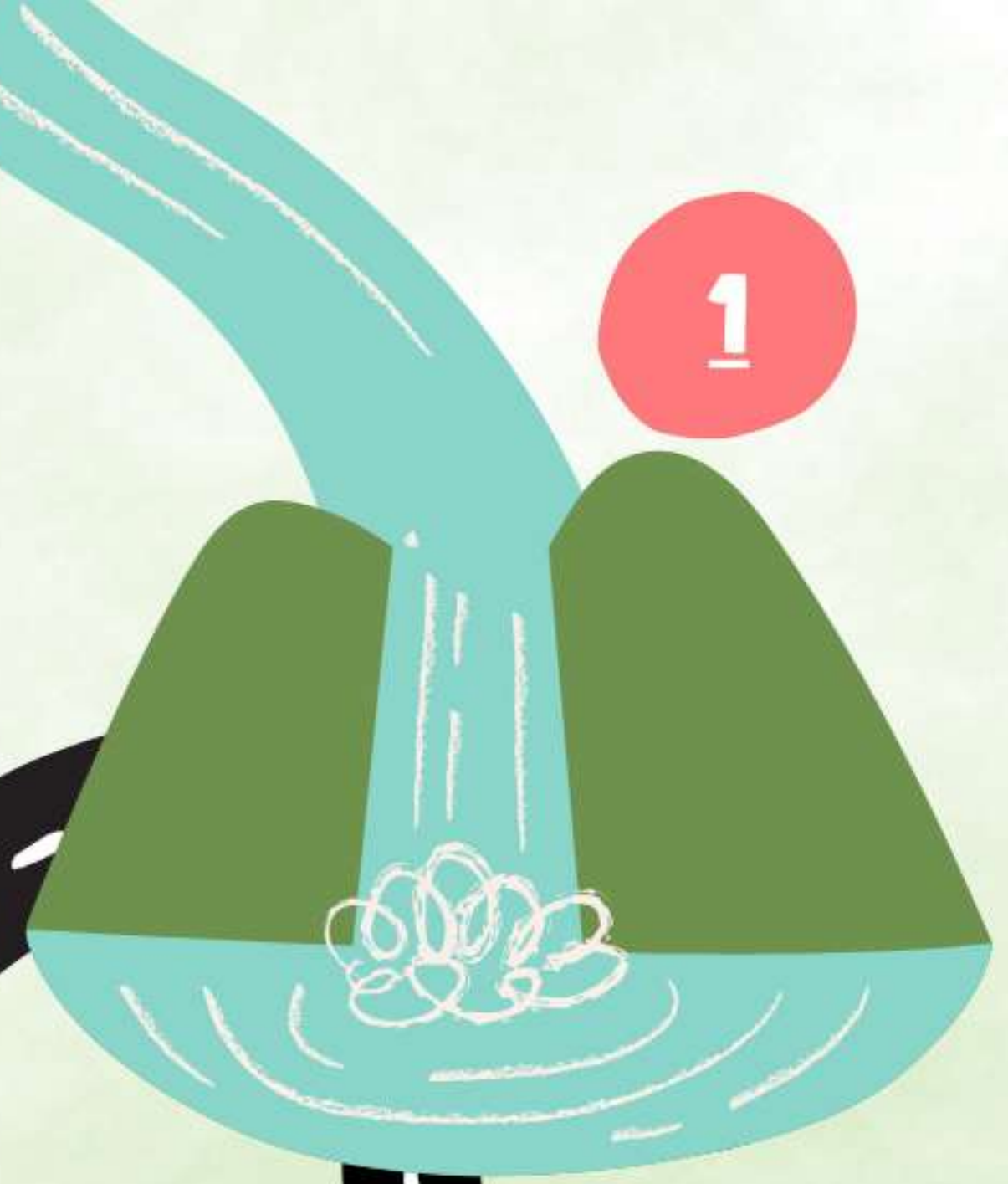
Por grupos elaborad una ficha de cada especie: nombre científico, lugar que habita, causas de su extinción, etc.

2/ Ahora pintad por grupos un cuadro colectivo donde dibujéis la especie en vía de extinción que habéis elegido y una caricatura a modo de mascota de la clase, con la que posteriormente hareis una campaña de conocimiento y divulgación.

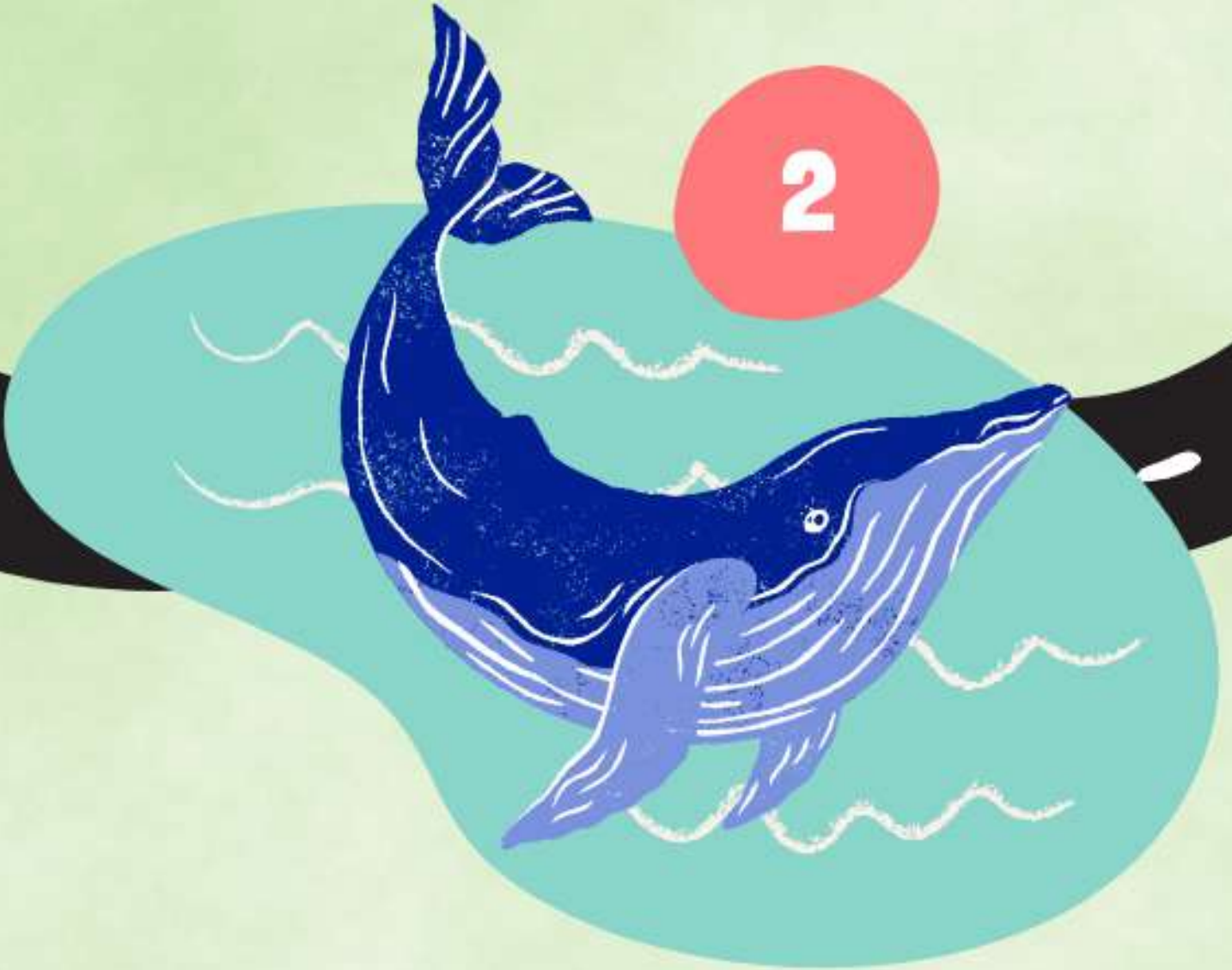
0 MARCO TEÓRICO

NILU

1



2



3



6

5



4



3



Un zahorí se dedica a buscar agua subterránea con un tronco, con la rama de un árbol que le acerca cada vez más a su ansiada agua.

ODS 15 VIDA EN LOS ECOSISTEMAS TERRESTRES

"Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar los bosques de forma sostenible, luchar contra la desertificación, detener la degradación de las tierras y poner freno a la pérdida de la diversidad biológica".

- Unos 1.600 millones de personas dependen de sus bosques.
- Los bosques albergan más del 80% de todas las especies terrestres.

Mirad este vídeo:



¿Cuáles son los mayores retos dentro de ese objetivo?

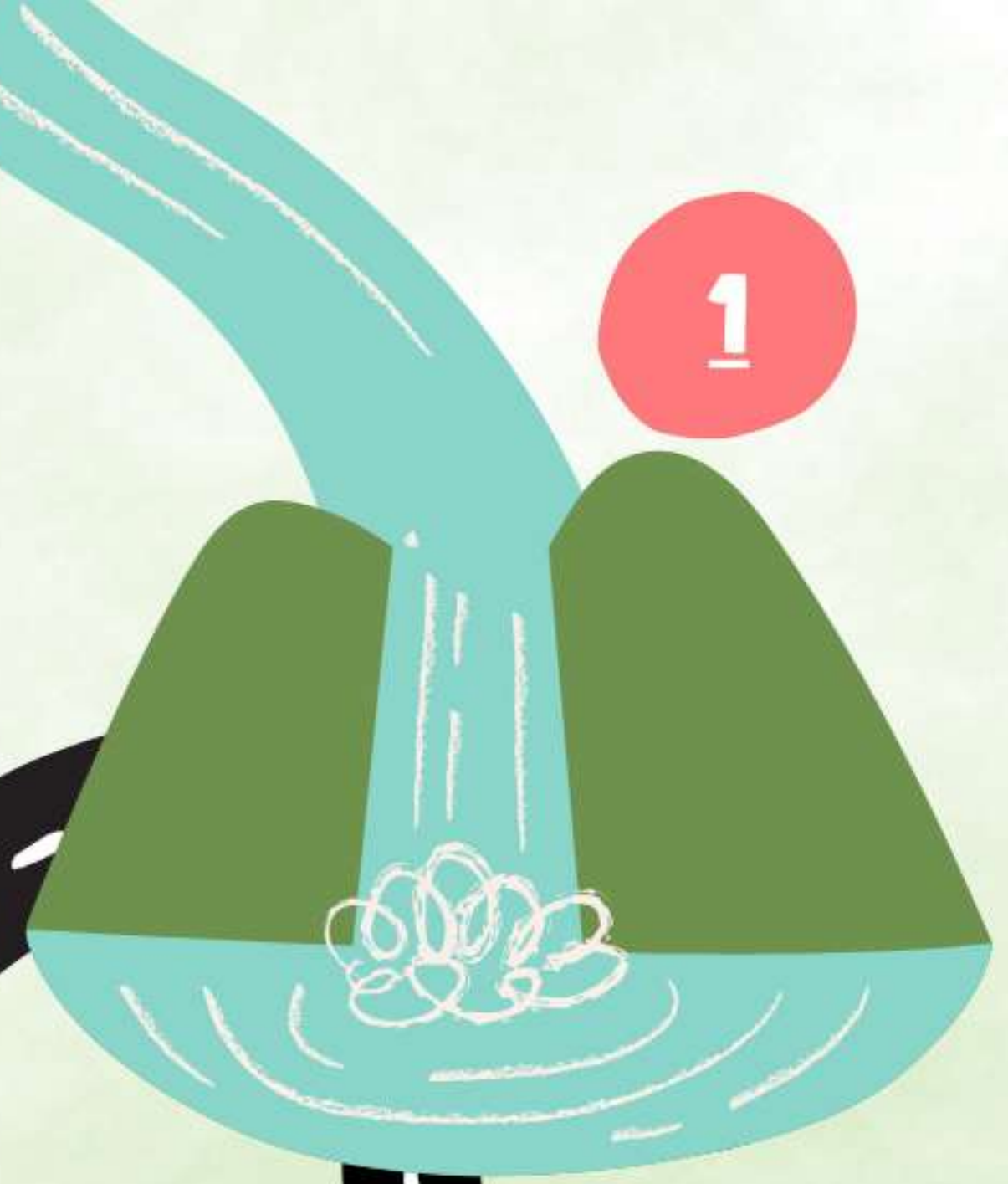
ACTIVIDAD: Tendrás que entrevistar a alguna persona mayor de tu casa y averiguar cómo ha cambiado todo el ecosistema a tu alrededor, conocer experiencias relacionadas en el medio ambiente del sitio donde vives hace ya unos años.

NILU

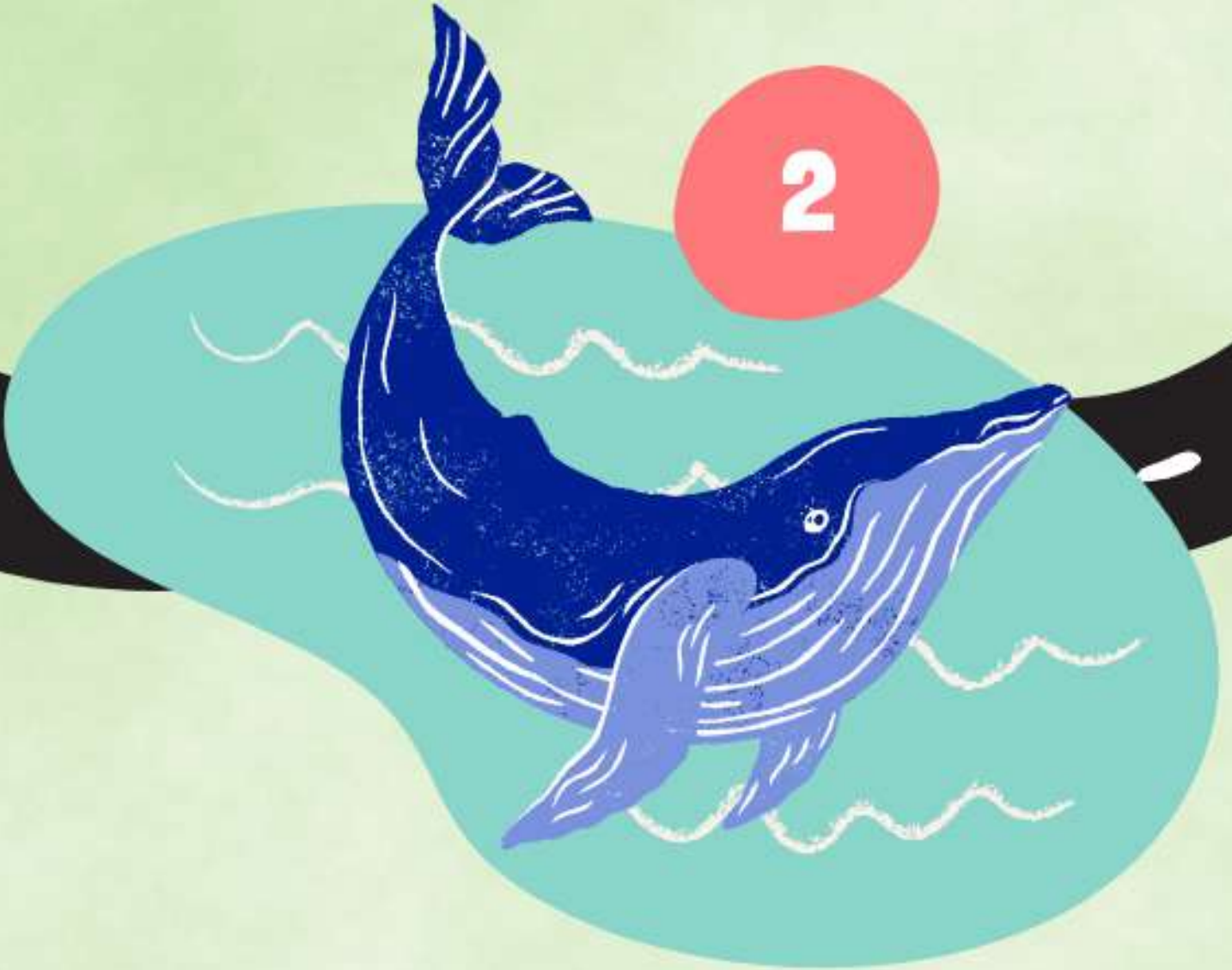
0 MARCO TEÓRICO

NILU

1



2



3



6

5



4



Nuestro protagonista muestra una relación de amistad, de amistad con la naturaleza y con el resto de seres vivos. Esta conexión debe cuidarse porque permite...

Mirad este vídeo:



Este vídeo nos muestra la situación a la que se enfrentan a diario los orangutanes. Algunos productos como el champú o el aceite de palma están destruyendo el hogar de muchas especies animales y llevándose muchas vidas.

¿Cómo crees que podríamos evitar lo visto?



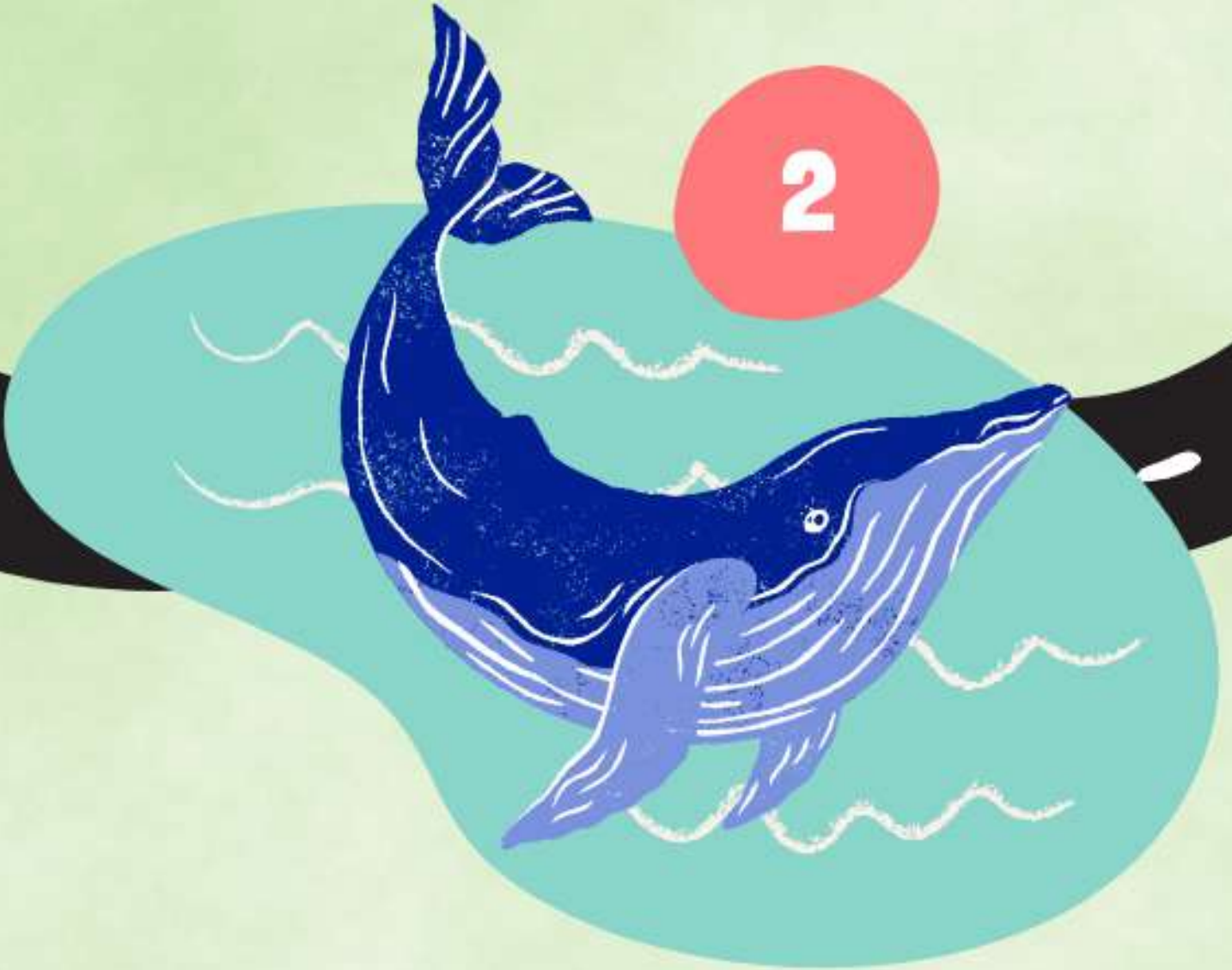
0 MARCO TEÓRICO

NILU

1



2



3



6

5



4



En el espectáculo NILU hay algo que no va bien...
¿qué le puede pasar a alguien que se queda sin agua?

ODS 13 ACCIÓN POR EL CLIMA

"Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos".

Entre 1880 y 2012 la temperatura media mundial aumentó 0,85 grados.
Entre 1901 y 2010 el nivel medio del mar aumentó 19cm.

Mirad este vídeo:



- ¿Cuáles son las principales razones del cambio climático?
- ¿Qué relación existe entre la capa de ozono y el efecto invernadero?
- ¿Qué harías para combatir el cambio climático?
- ¿Cuáles pueden ser las principales soluciones para hacer frente a estos problemas? ¿Quién debería llevarlas a cabo?
- ¿Existe alguna relación entre el cambio climático y los desastres naturales?

EN TU CASA ¿QUÉ HACES?

- En tus actividades diarias ¿cuándo utilizas el agua?
- ¿Cuántas bolsas de ropa tienes en casa?
- ¿Cuántas bolsas de basura se echan al día de tu casa?
- En este momento ¿cuántos electrodomésticos tienes en casa?
- ¿En tu casa se reutilizan los envases?



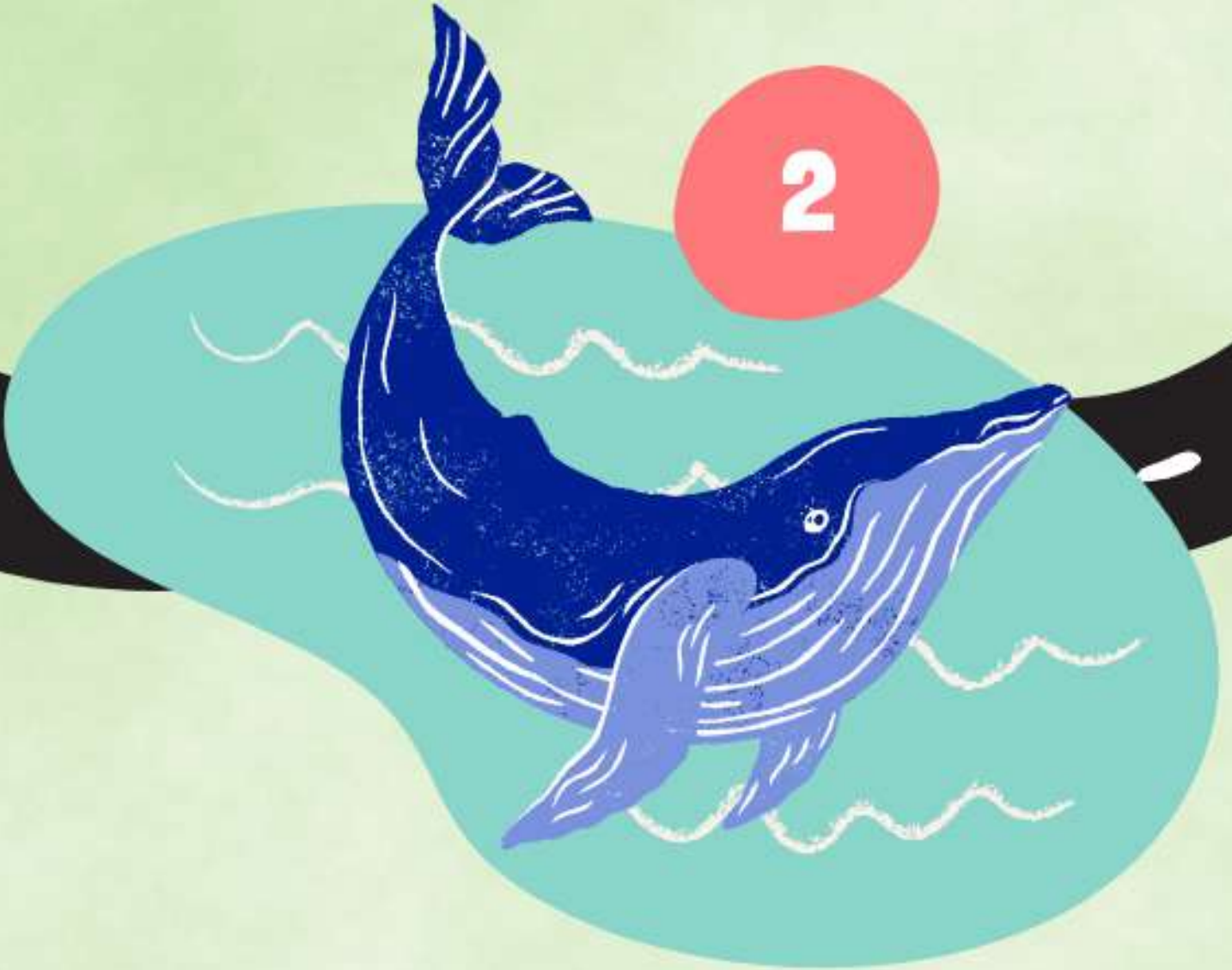
0 MARCO TEÓRICO

NILU

1



2



3



6

5



4



En NILU observamos cómo, incluso cuándo, falta el agua y nuestra vida se encuentra en peligro, podemos resurgir para encontrar una situación mejor de lo esperado.

La resiliencia es la capacidad de superar una dificultad.

Nuestro protagonista simboliza la capacidad de resiliencia de las poblaciones que enfrentan la sequía y sus consecuencias.

En grupos, comentar y poner un ejemplo de resiliencia en otros contextos.



El ser humano, en situaciones de sequía,
descubre su resiliencia interna y su
capacidad de sobreponerse.

