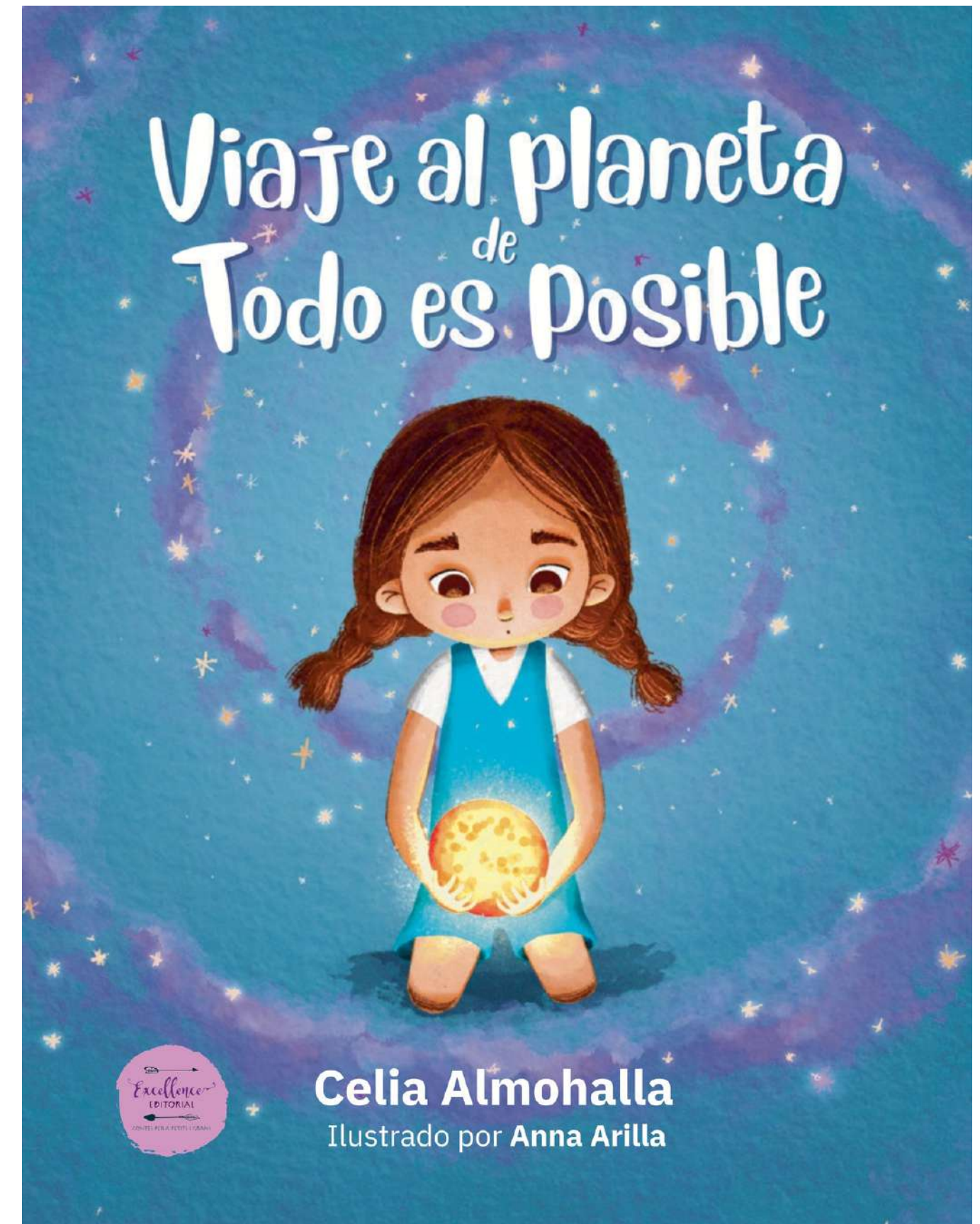


VIAJE AL PLANETA  
DE  
TODO ES POSIBLE

CELIA ALMOHALLA  
Autora

ANNA ARILLA  
Ilustradora

EXCELENCE EDITORIAL  
Barcelona, julio 2024



# ÍNDICE

EL INICIO

SINOPSIS

EL VIAJE

ASPECTOS PEDAGÓGICOS

LOS DETALLES

SOBRE EL ESPECTÁCULO

LA MÚSICA

LAS PRIMERAS PÁGINAS DEL LIBRO

CONTACTO

*“—Para empezar a andar no necesitas saber, lo primero es querer... ¡Querer es poder! —volvió a exclamar Yang.”*

# EL INICIO

---

En octubre de 2022 se estrenó en el Teatro Canovas de Málaga la obra *Viaje al planeta de Todo es Posible*, tercer espectáculo de la Compañía Índigo Teatro. Desde entonces, ha recorrido gran parte de la geografía española, obteniendo una magnífica acogida y reconocimiento por parte de educadores, profesionales de la escena y público en general. Fruto de ese trabajo, ha nacido este libro ilustrado. Va destinado, muy especialmente, a todos los niños y niñas, pero deseamos que todas las personas de todas las edades puedan disfrutar con su lectura del mismo modo que nosotros hemos disfrutado haciéndolo.





*“—¡Esta es la Fábrica de los Pensamientos! —aclaró la chica de pelo azulado, señalando aquellos asombrosos artilugios que había a nuestro alrededor—. Aquí los escuchamos, los probamos, los analizamos...”*

Te presentamos el libro ilustrado basado en la obra  
*Viaje al planeta de Todo es Posible.*

Una bonita y original lectura que llega, tanto a niños como  
adultos, que cuenta una curiosa y novedosa historia llena  
de aventuras y emociones.

-Disponible en castellano y catalán.

-Contiene QR en el interior con música del espectáculo de Índigo Teatro.

-Cuenta con ficha didáctica para centros educativos.



## S I N O P S I S

---

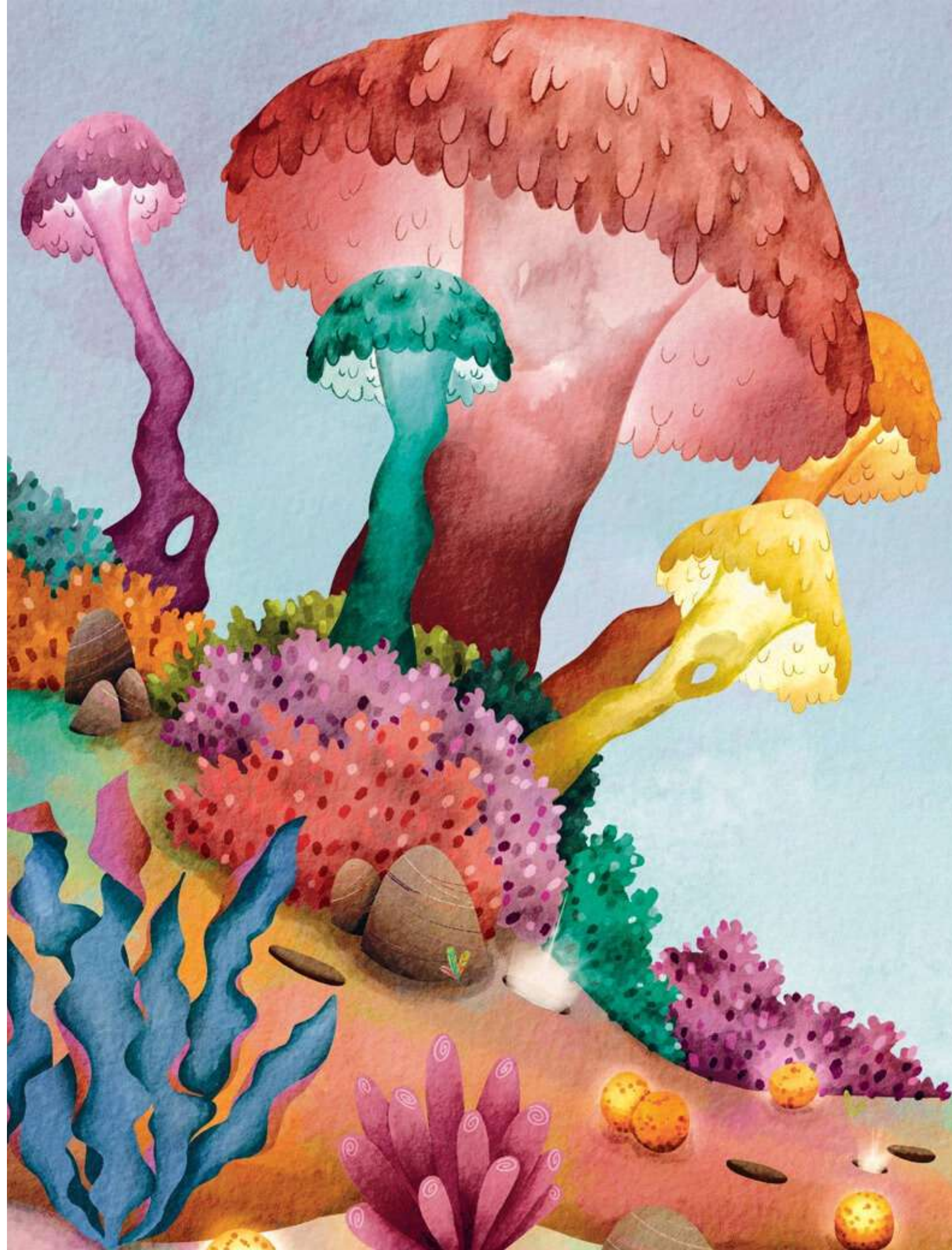
¿Has oído hablar del planeta de Todo es Posible? Un planeta pequeño pero muy muy importante, pues se encarga de ayudar a que todos los deseos puedan llegar a cumplirse. *Viaje al planeta de Todo es Posible* es una aventura apasionante que acerca a los niños y niñas a la empatía y la confianza en sí mismos, un libro que invita a conocerte; una historia de superación que propone un viaje al interior, donde Alma, nuestra protagonista, tendrá que afrontar sus miedos e inseguridades y descubrir todo de lo que es capaz.

¿Te atreves a acompañarla?

Alma, es una de tantas niñas que sufre bullying en el colegio e iniciará un viaje al interior, donde descubrirá su fortaleza y capacidad de superación.

Desde Índigo Teatro creemos que la autoestima y la educación en valores son el pilar más fuerte sobre el que levantarse y sobreponerse a las adversidades.





Alma viajará al *planeta de Todo es Posible* donde conocerá a Yin y Yang, que la invitarán a empezar a andar el camino hacia lo desconocido.

Viajará a la *Fábrica de los Pensamientos* donde Sinapsis y las Neuronitas le mostrarán la importancia de pensar en positivo; entrará en el *Mar de las Emociones* y conocerá al Doctor Now que le mostrará que las emociones son importantes y que sentir es parte de la vida.

También se encontrará con Égor, que intentará apagar su alegría y con Amor que le enseñará que el corazón es libre y debemos aprender a escucharlo. Alma descubrirá su valentía, aprenderá a mirar de frente al miedo y a confiar en sí misma.

# ASPECTOS PEDAGÓGICOS

---



Este libro desarrolla valores como la empatía, la superación, la perseverancia, la compasión, el amor y la autoestima entre otros.

Cuenta con una ficha didáctica destinada a centros escolares con actividades que ayudan a la comprensión de la historia y la reflexión de los temas abordados.

## OBJETIVOS

- Concienciar al alumnado sobre el fenómeno del *bullying* y sus consecuencias.
- Promover la comunicación y el trabajo en equipo para encontrar soluciones y pautas de actuación ante una situación de acoso escolar.
- Despertar la capacidad de empatizar de los alumnos y alumnas, para que puedan ponerse en el lugar de aquellos que están provocando o sufriendo *bullying*.
- Fomentar la autoestima e inteligencia emocional.
- Impulsar el conocimiento de nosotros mismos desde la observación e introspección.
- Desarrollar la creatividad.





-Edad recomendada: 7 años en adelante.

## CONTENIDO

- Actividades de comprensión lectora.
- Trabajos cooperativos.
- Actividades lúdicas.
- Trabajos creativos y artísticos.
- Vídeos orientativos sobre el fenómeno bullying.
- Vídeos orientativos sobre la importancia de la inteligencia emocional y la empatía.
- Debates.

*“—¡Ya conoces el miedo! —proclamó con entusiasmo—. Solo conociendo el miedo podrás superarlo —prosiguió alzando los brazos—. ¡Para superarlo solo tienes que afrontarlo! —exclamó apasionado—”.*



# LOS DETALLES

---

Formato LIBRO FÍSICO  
Contenido TEXTO E ILUSTRACIONES Y QR (MÚSICA)  
Editorial EXCELLENCE EDITORIAL  
Autora CELIA ALMOHALLA  
Ilustradora ANNA ARILLA  
Encuadernación TAPA DURA  
Edición BARCELONA, JULIO 2024  
Categorías CUESTIONES SOBRE EMOCIONES Y ESTADOS DE  
ÁNIMO; AUTOESTIMA Y SUPERACIÓN; BULLYING.  
Número de páginas 93  
Medidas 25 X 15,5 CM  
Idiomas disponibles ESPAÑOL Y CATALÁN  
ISBN 978-84-127588-4-9

# SOBRE EL ESPECTÁCULO

---

Un espectáculo familiar recomendado a partir de 6 años.

Una obra, capaz de transmitir diversos mensajes según la edad del espectador.

Una puesta en escena que combina personajes reales y títeres, con danza, canciones en directo, mucha música, una iluminación muy original.





*“A veces cuesta  
pensar que serás  
capaz y lo pdrás  
lograr, pero si sigues,  
si no te rindes,  
ninguna meta se  
resistirá...”*

Ha estado en teatros como:  
Auditorio Ciudad de León, Teatro Ciudad de  
Marbella, Auditorio Sa Maniga de Palma de  
Mallorca, Teatro Auditorio de Cuenca, Auditorio  
Municipal de Puertollano, Teatro Moderno de  
Guadalajara, Teatro Echegaray de Málaga, Teatro  
San Lorenzo del Escorial, Teatro Auditorio Adolfo  
Marsillach de San Sebastián de los Reyes,  
C. Cultural Viña Alegre de Alcorcón, Teatro  
Municipal José María Rodero, Torrejón de Ardoz,  
Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas, Teatro  
del Títere La Tía Norica de Cádiz, Teatro Quijano  
de Ciudad Real, Teatro Apolo de Almería...

Esta obra ha sido representada dentro de:  
Programa Platea del Ministerio de Cultura  
Red de Teatros de Castilla y León  
Red de Teatros Comunidad de Madrid,  
Red de Castilla-La Mancha  
Red de Teatros de Extremadura  
Red Andaluza de Teatros Públicos  
Programa ABECEDARIA de La Junta de Andalucía

# LA MÚSICA

---

|                                     |                                                                                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Composición                         | CELIA ALMOHALLA<br>SARA ALMOHALLA                                                                                            |
| Letra                               | CELIA ALMOHALLA                                                                                                              |
| Ingeniero de grabación,<br>Arreglos |                                                                                                                              |
| Mezcla y mastering                  | MIGUEL ÁNGEL VERA                                                                                                            |
| Estudio de grabación                | ARGONAUTA ESTUDIO                                                                                                            |
| Intérpretes                         | SARA ALMOHALLA<br>PAQUITO ESCUDERO<br>BLAI NAVARRO<br>EVELÍN MARTÍNEZ<br>JAVI CLAROS<br>VICTORIA CASTILLO<br>CELIA ALMOHALLA |
| Diseño gráfico                      | ANNA ARILLA                                                                                                                  |
| Fecha de lanzamiento                | 3 DE ABRIL DE 2024                                                                                                           |

Este libro cuenta con música original del espectáculo disponible en las siguientes plataformas:



Amazon



Spotify



Apple Music



Napster

VIAJE AL PLANETA  
DE  
TODO ES POSIBLE

*“Elijo ser valiente,  
aceptar lo que siento,  
creer en mi luz en todo  
momento. Ni tú ni el  
miedo podréis  
conmigo,  
a confiar en el amor  
he aprendido”*

L A S   P R I M E R A S   P Á G I N A S   D E L   L I B R O

---

## CAPÍTULO 1

# Pide un deseo

¿Alguna vez has oído hablar del planeta de Todo es Posible? Es un planeta pequeño, pero muy importante, pues se encarga de ayudar a que todos los deseos puedan llegar a cumplirse. Sí, si pides un deseo, aunque no se lo cuentes a nadie, este planeta recibe tu mensaje y pone en marcha todos los mecanismos necesarios para que tu deseo se haga realidad.

Yo una vez estuve allí... cuando era pequeña.

¿Alguna vez se han metido contigo en el cole? En el mío había un niño, se llamaba Rodrigo, ¡y me hacía la vida imposible!



Todos los días se burlaba y se reía de mí, hasta que me cansé, y entonces encontré la solución. ¡Decidí que no iba a ir al colegio nunca más!... No funcionó... Mi madre no lo entendía.

A veces ella no comprendía absolutamente nada. Fui a mi habitación, cerré la puerta y me quedé a solas. Me senté en el suelo y me puse mi gorro de la suerte.

Así lo llamaba, gorro de la suerte, pues, cuando mi madre me lo compró en una tiendecita llena de sombreros y gorros de todo tipo durante las vacaciones de verano, el tendero que los vendía decía que daba suerte a aquel que lo llevara puesto. Yo lo usaba mucho, lo llevaba conmigo desde hacía dos años y me acompañaba a todas partes. Y lo mejor es que tenía una visera que podía colocarse hacia delante o hacia atrás. Cuando me asustaba, o algo me daba miedo, me la bajaba poniéndola hacia delante. «Así los demás no me verán y el poder suertudo de este gorro me llegará aún más», pensaba. Era mi gorro favorito, bueno, a decir verdad, era mi único gorro, pero era igual de favorito que si tuviera veinte.

Me bajé la visera y suspiré profundamente. En ese momento solo quería desaparecer. Fue entonces cuando se me ocurrió pedir un deseo. Y ahí empezó todo.

—Ojalá pudiera ser valiente —dije para mí.

Yo no lo sabía, pero ese deseo que acababa de pedir iba a cambiar mi vida para siempre.

De repente, comenzaron a aparecer estrellitas a mi alrededor. Rápidamente, me encontré rodeada de muchas luces y chispas de vivos colores que, al juntarse, iban formando un enorme remolino de luz. No podía creer lo que estaba pasando. Era como si ese envolvente torbellino me llevara hacia mi interior. Y digo «interior» porque no tenía la sensación de ir hacia arriba o abajo, a un lado o a otro, ni hacia delante o atrás. Viajaba hacia dentro. ¿Te ha pasado? ¿Alguna vez has viajado hacia dentro? Yo nunca. «¡Qué disparate!», pensé. Entonces, cerré los ojos y... ¡Vualá!





[www.indigoteatro.com](http://www.indigoteatro.com)

+34 625 070 444

[indigoteatro@indigoteatro.com](mailto:indigoteatro@indigoteatro.com)



*"Con amor todo es posible"*