

Taller de movimiento para todo público: el cuerpo y la mirada

El cuerpo y la mirada es un taller de investigación del movimiento que se plantea como un espacio y tiempo para trabajar en torno al movimiento, al estado de presencia y a la relación y conexión con el espacio y con las otras, tanto desde la acción como desde la mirada. Mover-nos y observar, atrevernos a ver, a mirar de verdad, y a ser miradas y exponernos, entregarnos, compartirnos.

Comenzaremos con una parte de investigación dirigida a poner al cuerpo y la mente en un estado de disponibilidad a través de aspectos como el peso, el espacio tanto dentro como fuera del cuerpo, la respiración, el flujo, los impulsos, la mirada, el tiempo, la escucha, la propiocepción y el uso de los sentidos a favor de la danza.

La investigación continuará con prácticas y dinámicas de improvisación donde convergen lo individual y lo grupal, practicando la presencia, el acompañamiento, la idea de contener, la libertad, la responsabilidad al bailar y al observar y la toma de decisiones formando parte de un cuerpo colectivo.

Dirigido a todo tipo de cuerpos y personas con o sin experiencia previa en danza y movimiento.

La duración puede variar desde una hora y media hasta tres horas, según sea conveniente.

Imparte: Lucía Marote

